

## DOMINGO VEINTICINCO DEL TIEMPO ORDINARIO

### Primera Lectura: Isaías 55: 6-9

Busquen al Señor mientras lo pueden encontrar, invóquenlo mientras está cerca; que el malvado abandone su camino, y el criminal, sus planes; que regrese al Señor, y él tendrá piedad; a nuestro Dios, que es rico en perdón. Mis pensamientos no son los pensamientos de ustedes, sus caminos no son mis caminos, dice el Señor. Porque así como aventajan los cielos a la tierra, así aventajan mis caminos a los de ustedes y mis pensamientos a sus pensamientos.

### Sus caminos no son mis caminos

*Cómo es nuestro Dios el Dios de todos?*

Aún antes del retorno de los exiliados de Babilonia, los pensadores religiosos dentro del Judaísmo trataron de reconciliar dos nociones: Primero, los fieles "remanentes", aquellos que permanecieron leales a YHWH, eran los escogidos. Ellos eran un signo de orgullo de la presencia de Dios simplemente porque ellos sobrevivieron los "malos" tiempos y el acoso de la gente "mala".

Segundo, YHWH era el único Dios. Antes del exilio, el Dios Judío era una deidad nacional, uno dios entre muchos. Una relación estricta con YHWH no permitía una relación con ningún otro dios. Pero, durante el exilio, los Judíos fueron confrontados con deidades de la superpotencia regional, Babilonia. Debido a que los Judíos eran el pueblo conquistador, ellos eran una nación débil, que se reflejaban en el poder de su Dios. Ante tal poder y crítica, los Judíos se hacía entre ellos esta pregunta: qué dios es Dios? YHWH! El no era solamente el Dios de los Judíos. Él era el único Dios. No solamente, no importaban los otros dioses, ellos no existían! Mientras esta vía al monoteísmo puro tomó siglos, el exilio babilónico era un punto de regreso de una vista estrecha de Dios entre los Judíos a una vista universal.

YHWH, el Dios del amor compasivo de los Judíos, el único Dios, mandaba en todos los pueblos. Esta creencia estaba en tensión con la visión de los remanentes quienes tenían que permanecer puros y rechazar el mal. Si a los pecadores les estaba permitido regresar libremente, cómo podía una comunidad permanecer única, con sus altos estándares morales?

Escribiendo a los exiliados que retornaban, el Segundo Isaías proclamaba una creencia en el YHWH compasivo exultando la necesidad de una mentalidad exclusiva del enclave. Dios le daba la bienvenida a los pecadores porque él veía las cosas diferente a la gente de entre los fieles.

El que tengamos una vida de fe, no nos da la visión interna de las intenciones de Dios. Las injusticias de la vida no deben desanimarnos a tener fe en un Dios justo. Ni debería presionarnos dentro de nuestro propio encapsulamiento para mantener el mal en una bahía. El segundo Isaías recordaba a su audiencia, igual que nos recuerda a nosotros que Dios es el Señor de los justos y los pecadores. Y que deberíamos aceptar a todos los que desean arrepentirse. Esta es la voluntad de Dios.

*De qué manera equilibras una creencia en un Dios amoroso, compasivo versus la noción de una Iglesia moral? Cómo mantenemos la pureza de la Iglesia a la vez que le damos la bienvenida a los pecadores que regresan?*

## **Salmo 145**

### **Estilo y sustancia**

#### **Un salmo de Alabanza de David.**

- 1 = Alef. = Yo te ensalzo, oh Rey Dios mío, y bendigo tu nombre para siempre jamás;
- 2 = Bet. = todos los días te bendeciré, por siempre jamás alabaré tu nombre;
- 3 = Guímel. = grande es Yahveh y muy digno de alabanza, insondable su grandeza.
- 4 = Dálet. = Una edad a otra encomiará tus obras, pregonará tus proezas.
- 5 = He. = El esplendor, la gloria de tu majestad, el relato de tus maravillas, yo recitaré.
- 6 = Vau. = Del poder de tus portentos se hablará, y yo tus grandezas contaré;
- 7 = Zain. = se hará memoria de tu inmensa bondad, se aclamará tu justicia.
- 8 = Jet. = Clemente y compasivo es Yahveh, tardo a la cólera y grande en amor;
- 9 = Tet = bueno es Yahveh para con todos, y sus ternuras sobre todas sus obras.
- 10 = Yod. = Te darán gracias, Yahveh, todas tus obras y tus amigos te bendecirán;
- 11 = Kaf. = dirán la gloria de tu reino, de tus proezas hablarán,
- 12 = Lámed. = para mostrar a los hijos de Adán tus proezas, el esplendor y la gloria de tu reino.
- 13 = Mem. = Tu reino, un reino por los siglos todos, tu dominio, por todas las edades. = (Nun.) = Yahveh es fiel en todas sus palabras, en todas sus obras amoroso;
- 14 = Sámek. = Yahveh sostiene a todos los que caen, a todos los encorvados endereza.
- 15 = Ain. = Los ojos de todos fijos en ti, esperan que les des a su tiempo el alimento;
- 16 = Pe. = abres la mano tú y sacias a todo viviente a su placer.
- 17 = Sade. = Yahveh es justo en todos sus caminos, en todas sus obras amoroso;
- 18 = Qof. = cerca está Yahveh de los que le invocan, de todos los que le invocan con verdad.
- 19 = Res. = El cumple el deseo de los que le temen, escucha su clamor y los libera;
- 20 = Sin. = guarda Yahveh a cuantos le aman, a todos los impíos extermina.
- 21 = Tau. = ¡La alabanza de Yahveh diga mi boca, y toda carne bendiga su nombre sacrosanto, para siempre jamás!

#### **Versión de Biblia de Jerusalén**

Algunas veces las Escrituras contienen versos que dependen de su estilo. El Salmo 145 es una de tales series de versos. Este salmo es más estilista que temático. Cada línea del Salmo tiene una subsecuente letra del alfabeto Hebreo (imagínese un poema donde la primera línea empieza con una palabra cuya primera letra es "A", la segunda línea empieza con una palabra cuya primera letra es "B", la tercera con

“C”, y así sucesivamente). Tal Salmo estaba limitado en pensamiento, su enfoque era la forma.

El Salmo puede ser dividido en los temas siguientes:

145:1-2: Alabanza personal.

145:3: una transición que exaltaba la grandeza de Dios.

145:4-6: la actividad consistente de los fieles a través de las generaciones en alabanza y testimonios.

145:7-8: La misericordia y la benevolencia del Señor.

145:9-12: la creación alabando a Dios.

145:13: una transición sobre la Gloria y la fidelidad del Señor.

145:14-20: Los cuidados de Dios por los fieles.

145:21: alabanza personal.

Note que hay algunas repeticiones. El Salmo empieza y termina con alabanza personal, igual que las terminaciones de libros; la pieza central del Salmo fue una alabanza de toda la creación. Los fieles alababan a Dios por todas las generaciones, mientras Dios cuidaba de sus fieles (implícitamente de una generación a la siguiente). La transición en el Salmo habla de la gloria de Dios.

Mientras el tema de la alabanza es tratado a través de todo el Salmo, el contenido de la alabanza depende de la estructura del Salmo, no del proceso del pensamiento mismo. Los versos no están contruidos sobre un pensamiento que tiene una continuidad en el siguiente; parecen saltar de una imagen a otra. Aunque, el Salmo mantiene unida la idea de la alabanza. ( Podemos asumir que el Hebreo original comprometía más al lector que las diferentes traducciones que tenemos hoy)

El estilo puede subir al nivel de la sustancia, aún en la Escritura, pero no debe sobreponerse al espíritu del verso. La adoración, como en otras actividades de la vida del Cristiano, requiere un estilo, pero no se reduce al estilo. En la alabanza, el estilo es un medio para conseguir el fin, darle gloria a Dios.

*Cuál es tu estilo de adoración? Qué tan importante es ese estilo para ti? De qué manera es un apoyo para tu vida como un Cristiano?*

## Segunda Lectura: Filipenses 1: 20c, -24, 27

### El dilema entre el ahora y la eternidad

*Te preguntas alguna vez como será el cielo? Te preguntas si la vida después de la muerte será mejor que la vida que tienes ahora? Explique su respuesta:*

**20c Ya sea por mi vida, ya sea por mi muerte, Cristo será glorificado en mí. 21 Porque para mí, la vida es Cristo, y la muerte, una ganancia. 22 Pero si el continuar viviendo en este mundo me permite trabajar todavía con fruto, no sabría yo que elegir. 23 Me hacen fuerza ambas cosas: por una parte, el deseo de morir y estar con Cristo, lo cual, ciertamente, es con mucho lo mejor; 24 y por la otra, el de permanecer en vida, porque esto es necesario para el bien de ustedes.**

**27 Por lo que a ustedes toca, lleven una vida digna del Evangelio de Cristo.**

Tenía Pablo un deseo de morir?

Estos cortos versos de la carta a los Filipenses presentan un sentido de indecisión de parte de Pablo. Escritos desde la prisión, Pablo jugaba con la idea de "después de la muerte". Pero, será que su razón para escribir era un genuino deseo por vivir en Cristo, o lo que escribió tenía la impresión de su melancolía? Quizás nunca lo sabremos. Sin embargo, el texto demostraba claramente el amor de Pablo por los Filipenses y su deseo de volver a ellos. Si él no podía estar con Cristo, él deseaba estar al servicio de sus hermanos y hermanas nuevamente.

Al igual que Pablo, algunas veces podríamos sentir el peso del mundo sobre nosotros. Como Pablo, quizás nos sintamos "impresionados" por algunas gentes o eventos fuera de control. Quizás podríamos desear vivir con Dios en vez de las presentes circunstancias. En estos tiempos, recordemos que no somos nuestros propios maestros. Vivimos para el Señor. Si encontramos que la vida nos encierra o nos aprieta, reflexionemos en el lugar que ocupamos en el designio de Dios. El quiere que estemos donde podamos encontrarnos, de manera que podamos servir a otros. En el Budismo, el "bodistava" es un monje que permanece de pie a la entrada del Nirvana, pero él no entra, de esa manera puede ayudar a otros a entrar.

Cuando la vida se vuelve difícil, las dificultades puede que continúen, pero los Cristianos siempre buscan como servir a otros.

*Pablo fue como el bodistava; él deseaba vivir con Dios, pero permanecía en la retaguardia para ayudar a sus hermanos y hermanas a acercarse a la eternidad. Cómo podemos emular a Pablo en nuestro servicio a los otros? De qué manera podemos deponer el orgullo de manera que otros puedan disfrutar los frutos de nuestro trabajo?*

## Evangelio: Mateo 20: 1-16

### La justicia del Reino:Cuál es la diferencia entre igualdad y justicia?

Cuántos de nosotros hemos sentido que alguien nos ha tratado desigualmente? Hay alguien que haya favorecido a otro y no a nosotros? Todos hemos resistido de alguna manera el dolor de nuestros sueños o nuestras ambiciones negadas. Un tratamiento preferencial puede sentar las bases para tener recuerdos amargos.

Aunque, sirve nuestro tratamiento enfermizo para un bien mayor? Se benefician otros que tienen necesidades? Algunas veces aguantamos tratamientos dispares en el nombre de la justicia. En el evangelio de Mateo, Jesús presentaba el Reino como un reino de justicia, no necesariamente de igualdad.

### En aquel tiempo, Jesús dijo a sus discípulos esta parábola:

**1** “El Reino de los cielos es semejante a un propietario que, al amanecer, salió a contratar trabajadores para su viña. **2** Después de quedar con ellos en pagarles un denario por día, los mandó a su viña. **3** Salió otra vez a media mañana, vio a unos que estaban ociosos en la plaza y les dijo: **4** ‘Vayan también ustedes a mi viña y les pagaré lo que sea justo’. **5** Salió de nuevo a medio día y a media tarde e hizo lo mismo. **6** Por último salió también al caer la tarde y encontró todavía otros que estaban en la plaza y les dijo: ‘¿Por qué han estado aquí todo el día sin trabajar?’ Ellos le respondieron: **7** ‘Porque nadie nos ha contratado’. Él les dijo: ‘Vayan también ustedes a mi viña’. **8** Al atardecer, el dueño de la viña le dijo a su administrador: ‘Llama a los trabajadores y págales su jornal, comenzando por los últimos hasta que llegues a los primeros’. **9** Se acercaron, pues, los que habían llegado al caer la tarde y recibieron un denario cada uno. **11** Al recibirlo, comenzaron a reclamarle al propietario, diciéndole: **12** ‘Esos que llegaron al último sólo trabajaron una hora, y sin embargo, les pagas lo mismo que a nosotros, que soportamos el peso del día y del calor’. Pero él respondió a uno de ellos: **13** ‘Amigo, yo no te hago ninguna injusticia. ¿Acaso no quedamos en que te pagaría un denario? **14** Toma, pues, lo tuyo y vete. Yo quiero darle al que llegó al último lo mismo que a ti. **15** ¿Qué no puedo hacer con lo mío lo que yo quiero? ¿O vas a tenerme rencor porque yo soy bueno? **16** De igual manera, los últimos serán los primeros, y los primeros, los últimos”.

20:2 "denarius" era una moneda de plata Romana usada como pago del jornal de un día.

20:3, 5, 6 "tercera hora... sexta y novena hora..." La gente en la antigüedad contaba las horas desde el amanecer. Así que a la tercera hora correspondería las 9:00 A.M; la sexta hora sería el medio día, la novena hora sería 3:00 P.M, y la hora onceava sería las 5:00 P.M.

En el evangelio de hoy, Jesús habló del Reino como un conflicto. Los obreros en la viña rechazaban la cantidad recibida en pago que el dueño les daba. Esta tensa imagen corrió contra la vista popular del Reino como una festividad pacífica de los fieles en el paraíso. Jesús contó esta historia para hacer énfasis en cómo el Reino difiere de las expectativas de la gente. De acuerdo a Jesús, los fieles, aún los que practicaron su fe toda la vida, no heredaron el Reino. El Padre dio a sus hijos el Reino como un regalo.

Cuatro imágenes dominaron la parábola: la viña, el dueño, los trabajadores, y el salario. Conectada a la primera imagen, el Salmo 80 pintaba la viña como un símbolo de Israel. Dios trasplantó la viña desde Egipto, la plantó, y la vio florecer en las colinas de la región de Palestina. No obstante, los enemigos habían violado los muros de la viña de Dios, sólo para arruinar los frutos. Israel fue la planta en la viña de Dios. Cuando Jesús contó esta parábola del Reino en el contexto de la viña, sus seguidores sabían bien el símbolo. [20:1]

Escuchando la segunda imagen, la audiencia de Jesús vio claramente el dueño de la viña como el Padre. Sin embargo, Jesús usó dos variantes en la parábola. Primero, la necesidad de trabajadores en la viña era inmediata (más bien, la cosecha llegaba y la viña tendría una producción superabundante). En otras palabras, el Reino era inmanente. Segundo, el dueño contrató cualquier trabajador migrante en cualquier momento del día para cortar las uvas. Simbólicamente, el Padre escogía a cualquiera, no solamente los educados adultos de la comunidad para el ministerio en el Reino por venir. Las credenciales y la dedicación eran secundarias para el trabajo del señor. Sólo importaba el llamado del Padre, y su llamado nivelaba el "campo de juego".

Como trabajadores sin destrezas, ellos vivían cada día en un nivel de subsistencia, justo sobre los indigentes y pordioseros. En áreas donde tales trabajadores podían tener un empleo, ellos se reunían en áreas comunes conocidas por los empleadores. (En los tiempos de Jesús, los mercados funcionaban como áreas de reunión) Los empleadores buscaban a los trabajadores, los contrataban sólo por el día, y le pagaban al finalizar el mismo día. Algunos trabajadores viajaban estacionalmente para conseguir un trabajo. Otros permanecían dentro del área local. [20:2-7]

Al igual que Elías y Elisa en la Galilea Antigua, Jesús viajó para hacer su ministerio y dependía de la hospitalidad de su audiencia en material de alimentación y hospedaje. Quiénes vivían más cerca al Señor, vivían una vida transitoria, aún por el más breve tiempo. Cuando Jesús se dirigió en su parábola a sus discípulos, ellos pudieron fácilmente relacionarla con los trabajadores cotidianos, porque ellos vivían tal vida.

Sin embargo el tema de la paga escandalizó principalmente a los discípulos. Imagínense a los trabajadores más fuertes y dedicados recibiendo un pago igual a los otros. Y todavía que les pagaran de último! Más allá del asunto del dinero estaba el trato social. El dueño trataba a esos obreros que

trabajaron una sólo hora como el trataría a su propia familia. Quienes fueron contratados al inicio del día fueron tratados como meros obreros. El dueño dio mayor honor a quienes trabajaron menos al pagarles bien y pagándoles primero. El dueño redujo la importancia de quienes trabajaron todo el día al pagarles relativamente poquito y de ultimo. Y, cuando los obreros se quejaron, el dueño los reprendió en público. [20:11-15]

Jesús tenía un duro mensaje para los Cristianos, especialmente sus líderes. Los discípulos sacrificarían un sentido de justeza por el Reino. Quienes crecieron en la fe se sentirían solitarios. Quienes crecieron en el ministerio se sentirían abandonados. Dios no tenía favoritos en su Reino. Pero tenía una comunidad redimida donde los adultos y los neófitos compartían en igualdad la vida misma de Dios. En verdad, los primeros serían los últimos y los últimos serían los primeros. [20:16]

*Cuál imagen de la parábola te impresionó más? De qué manera la injusticia percibida te ayudó a entender tu lugar en el Reino?*