

Primera Lectura: Número 21:4-9
El significado de la Serpiente

4. Mientras los Israelitas caminaban por el desierto, el pueblo se impacientó

5. y murmuró contra Dios y contra Moisés, diciendo: “¿Para qué nos sacaste de Egipto? ¿Para qué muriéramos en el desierto? No tenemos pan ni agua y ya estamos hastiados de esta miserable comida”.

6. Entonces envió Dios contra el pueblo serpientes venenosas, que los mordían y murieron muchos israelitas.

7. El pueblo acudió a Moisés y les dijo: “Hemos pecado al murmurar contra el Señor y contra ti. Ruega al Señor que aparte de nosotros las serpientes”.

8. Moisés rogó al Señor por el pueblo y el Señor le respondió: “Haz una serpiente como éstas y levántala en un palo. El que haya sido mordido por las serpientes y mire la que tú hagas, vivirá”.

9. Moisés hizo una serpiente de bronce y la levantó en un palo; y si alguno era mordido y miraba la serpiente de bronce, quedaba curado.

Qué significa la serpiente en este pasaje? Para entender verdaderamente su significado y poder, debemos desviarnos en la filosofía de los signos y los símbolos.

Signos, símbolos, y sacramentos todos tienen significados técnicos y populares. En sentido popular, un signo de “ALTO” nos indica cuando debemos poner el pie en los frenos. En un sentido técnico, un signo de “ALTO” es de color rojo, en una tabla de 8 lados con las letras “ALTO” en blanco que nos dice cuando poner el pie en el freno. Mientras no tratemos de ser frívolos, el sentido técnico nos dice que un signo de alto puede solamente tener un significado y un significado solamente. En un sentido popular, los símbolos representan algo más, pero no tienen sustancia en ellos mismos. Por ejemplo, una rosa es un símbolo de amor; no es el amor mismo. Pero el sentido técnico cambia el significado del símbolo. Un símbolo es algo que tiene más de un significado. La rosa puede ser un símbolo de amor. Una rosa que se ha regalado a alguien puede ser un instrumento de amor; uno puede pensar que el amor fluye a través de la rosa. En este sentido, la rosa tiene sustancia de amor.

La serpiente en este pasaje es un símbolo en sentido técnico; tiene más de un significado y tiene sustancia. Porque las serpientes pueden regenerar partes de su cuerpo, la gente en la antigüedad miraba a la serpiente como un símbolo de vida y muerte. El autor de esta historia usa la imagen de la serpiente en estos dos sentidos.

Dios envía serpientes venenosas contra el pueblo como un castigo mortal por sus quejas (6). Después que la gente se arrepiente, Dios instruye a Moisés a establecer un estandarte en forma de serpiente para que les de vida(8-9). Dios usa la serpiente como un instrumento de muerte y vida. El poder de la serpiente castiga y salva.

Hay un punto adicional que necesitamos hacer acerca de la diferencia entre los signos y los símbolos. Los signos son humanos, mientras los símbolos son naturales. Como gentes que vivimos en una era tecnológica con una multitud de conveniencias hechas por el hombre, nosotros no somos sensibles al poder de los símbolos. Aún, si miramos, estaríamos maravillados de la cantidad de símbolos que la naturaleza nos ofrece.

Reflexione sobre los símbolos naturales encontrados en la Cristiandad. Pan y Vino, Sangre y Carne, la Palabra y los Oleos

sagrados. Cuántos significados diferentes tienen todos en nuestra cultura moderna? Cómo cambia Cristo el significado de ellos.

Salmo 77

Viviendo con Fe

Cómo sabemos cuando hemos sido bendecidos?

Las bendiciones vienen en cantidades mayores o menores. Somos bendecidos cuando vivimos una vida cómoda y completa intelectual y social. Estamos bendecidos si vivimos en paz con nuestros vecinos y estamos libres de crímenes. Somos bendecidos si podemos movernos sin ninguna presión. Los Cristianos modernos describen las bendiciones en términos de prosperidad, libertad, y satisfacción.

La tradición no viene inmediatamente a la mente cuando pensamos en bendición, pero debería. La relación que tenemos con Dios depende en la fe que nos transmitieron nuestros padres o los valores que pasamos a nuestros hijos. Esto es un tesoro intangible que sobre pasa cualquier riqueza o felicidad. Si somos fieles a Dios, estamos obligados a permear esa fidelidad en las generaciones venideras. Si al menos no hacemos el intento, entonces nuestro compromiso es cuestionable.

Por ser el segundo Salmo más largo en la Biblia, el Salmo 77 se dirige a la fidelidad como un testimonio para la próxima generación. Es un Salmo de Sabiduría que en el que descansa la historia de Israel de un modo teológico.

El Salmo puede ser dividido en seis secciones: 1) Introducción al testimonio generacional (78:1-11), 2) las maravillas de Dios y las quejas del pueblo desde el rescate en el Mar Rojo en adelante (78:12-29), 3) el juicio de Dios en el Éxodo y el arrepentimiento (78:30-39), 4) memorias de las plagas en Egipto (78:40-51), 5) un resumen histórico de los Jueces/Reinos hasta la caída del Reino del Norte (78:52-67), 6) la gloria de Judá y Jerusalén (78:68-72).

Una contemplación. Por Asaf

1. Escucha mi ley, pueblo mío, tiende tu oído a las palabras de mi boca;
2. voy a abrir mi boca en parábolas, a evocar los misterios del pasado.
3. Lo que hemos oído y que sabemos, lo que nuestros padres nos contaron,
4. no se lo callaremos a sus hijos, a la futura generación lo contaremos: Las alabanzas de Yahvé y su poder, las maravillas que hizo;
5. él estableció en Jacob un dictamen, y puso una ley en Israel; El había mandado a nuestros padres que lo comunicaran a sus hijos,
6. que la generación siguiente lo supiera, los hijos que habían de nacer; y que éstos se alzarán y se lo contarán a sus hijos,
7. para que pusieran en Dios su confianza, no olvidaran las hazañas de Dios, y sus mandamientos observaran;
8. para que no fueran, lo mismo que sus padres, una generación rebelde y revoltosa, generación de corazón voluble y de espíritu desleal a Dios.
9. Los hijos de Efraím, diestros arqueros, retrocedieron el día del combate;

10. no guardaban la alianza hecha con Dios, rehusaban caminar según su ley;
11. tenían olvidados sus portentos, las maravillas que él les hizo ver:

Esta introducción establece el periodo para la narrativa histórica/teológica. El salmista exaltó la belleza para pasar al pueblo, la historia de la actividad de Dios. El pasar de la tradición fue una parte integral de los fieles que el autor resaltó (78:1-4a). Note que la actividad de Dios resultó en el establecimiento de la Ley (78:4b-5a). En verdad, la ley fue la narración de la historia sagrada de los Judíos. Las historias y los edictos estaban entrelazados. Quienes se rebelaron contra la Ley no pasarían en las historias del Éxodo, a la próxima generación, tal como Dios lo rebeló a la generación original (78:8-11). (El Éxodo duró cuarenta años, hasta que la generación murió; la siguiente generación entraría en la tierra prometida)

12. prodigios hizo a la vista de sus padres en el país de Egipto, en los campos de Tanis.

13. Hendió la mar y los pasó a través, contuvo las aguas como un dique;
14. de día los guiaba con la nube, y cada noche con resplandor de fuego;
15. en el desierto hendió las rocas, los abrevó a raudales sin medida;
16. hizo brotar arroyos de la peña y descender las aguas como ríos.
17. Pero ellos volvían a pecar contra él, a rebelarse contra el Altísimo en la estepa;
18. Dios tentaron en su corazón reclamando manjar para su hambre.
19. Hablaron contra Dios; dijeron: «¿Será Dios capaz de aderezar una mesa en el desierto?
20. «Ved que él hirió la roca, y corrieron las aguas, fluyeron los torrentes: ¿podrá de igual modo darnos pan, y procurar carne a su pueblo?»
21. Entonces Yahvé lo oyó y se enfureció, un fuego se encendió contra Jacob, y la Cólera estalló contra Israel,
22. porque en Dios no habían tenido fe ni confiaban en su salvación.
23. Y a las nubes mandó desde lo alto, abrió las compuertas de los cielos;
24. hizo llover sobre ellos maná para comer, les dio el trigo de los cielos;
25. pan de Fuertes comió el hombre, les mandó provisión hasta la hartura.
26. Hizo soplar en los cielos el solano, el viento del sur con su poder atrajo,
27. y llovió sobre ellos carne como polvo, y aves como la arena de los mares;
28. las dejó caer en medio de su campo, en torno a sus moradas.
29. Comieron hasta quedar bien hartos, así satisfizo su avidez;

Las siguientes secciones describían el pecado de la generación original en el Éxodo y las pruebas/bendiciones de la generación que cedía. 78:12-29 enlistó las maravillas de Dios en proporciones cósmicas: la división del Mar Rojo y el regalo del agua en el desierto (las aventuras del desierto como el control sobre las aguas que los Hebreos vieron como LA prueba de la divinidad). A pesar de la desesperación del pueblo hambriento, Dios los alimentó con el poder del cielo y el viento; el maná caía del cielo como una lluvia torrencial y la carne llegaba con los vientos del sur (de nuevo, lo divino ejercería con un poder que los Israelitas no podían entender).

30. mas aún no habían colmado su avidez, su comida estaba aún en su boca,
31. cuando la cólera de Dios estalló contra ellos: hizo estragos entre los más fuertes, y abatió a la flor de Israel.
32. Mas con todo pecaron todavía, en sus maravillas no tuvieron fe.

33. El consumió sus días con un soplo, y sus años con espanto.
34. Cuando los mataba, le buscaban, se convertían, se afanaban por él,
35. y recordaban que Dios era su roca, su redentor, el Dios Altísimo.
36. Mas le halagaban con su boca, y con su lengua le mentían;
37. su corazón no era fiel para con él, no tenían fe en su alianza.
38. El, con todo, enternecido, borraba las culpas y no exterminaba; bien de veces su cólera contuvo y no despertó todo su furor:
39. se acordaba de que ellos eran carne, un soplo que se va y no vuelve más.

La infidelidad de la generación original cayó en la siguiente. El juicio severo de “

Dios tuvo un costo para los jóvenes. Un remanente sobreviviría para recibir las bendiciones de la Tierra Prometida.

40. ¡Cuántas veces se rebelaron contra él en el desierto, le irritaron en aquellas soledades!
41. Otra vez a tentar a Dios volvían, a exasperar al Santo de Israel;
42. no se acordaron de su mano, del día en que les libró del adversario;
43. cuando hizo en Egipto sus señales, en el campo de Tanis sus prodigios.
44. Trocó en sangre sus ríos y sus arroyos para que no bebiesen.
45. Tábanos les mandó que los comieron, y ranas que los infestaron;
46. entregó a la langosta sus cosechas, el fruto de su afán al saltamontes;
47. asoló con granizo sus viñedos, y con la helada sus sicómoros;
48. entregó sus ganados al pedrisco y a los rayos sus rebaños.
49. Lanzó contra ellos el fuego de su cólera, indignación, enojo y destrucción, tropel de mensajeros de desgracias;
50. libre curso dio a su ira. No preservó sus almas de la muerte, a la peste sus vidas entregó;
51. hirió en Egipto a todo primogénito, las primicias de la raza en las tiendas de Cam.
52. Y sacó a su pueblo como ovejas, cual rebaño los guió por el desierto;
53. los guió en seguro, sin temor, mientras el mar cubrió a sus enemigos;
54. los llevó a su término santo, a este monte que su diestra conquistó;
55. arrojó a las naciones ante ellos; a cordel les asignó una heredad, y estableció en sus tiendas las tribus de Israel.
56. Pero ellos le tentaron, se rebelaron contra el Dios Altísimo, se negaron a guardar sus dictámenes,
57. se extraviaron, infieles, lo mismo que sus padres, se torcieron igual que un arco indócil:
58. le irritaron con sus altos, con sus ídolos excitaron sus celos.
59. Dios lo oyó y se enfureció, desechó totalmente a Israel;
60. abandonó la morada de Silo, la tienda en que habitaba entre los hombres.
61. Mandó su fuerza al cautiverio, a manos del adversario su esplendor;
62. entregó su pueblo a la espada, contra su heredad se enfureció.
63. El fuego devoró a sus jóvenes, no hubo canto nupcial para sus vírgenes;
64. sus sacerdotes cayeron a cuchillo, sus viudas no entonaron lamentos.
65. Entonces despertó el Señor como un durmiente, como un bravo vencido por el vino;
66. hirió a sus adversarios en la espalda, les infligió un oprobio eterno.
67. Desechó la tienda de José, y no eligió a la tribu de Efraím;
68. mas eligió a la tribu de Judá, el monte Sión al cual amaba.
69. Construyó como las alturas del cielo su santuario, como la tierra que fundó por siempre.

70. Y eligió a David su servidor, le sacó de los apriscos del rebaño,
71. le trajo de detrás de las ovejas, para pastorear a su pueblo Jacob, y a Israel, su heredad.
72. El los pastoreaba con corazón perfecto, y con mano diestra los guiaba.

En el Salmo 78:40-67, el salmista repetía la secuencia temática de la bendición divina, y de la infidelidad. Quienes se rebelaron no recordaban el poder de Dios en las plagas contra el poderoso Egipto (78:44-51) o el establecimiento de los bendecidos en la tierra prometida (78:52-55). Los líderes olvidaban la tradición y practicaban idolatría, como sus antepasados en el desierto (78:56-58). Como el Salmo 78:59-67 explicaría, el salmista hizo su inferencia contra Israel, el Reino del Norte que cayó bajo la influencia de los vecinos y practica una mezcla sinérgica de YHWHismo y la adoración a Baal.

Así que, en la mente del salmista, quiénes eran los fieles? Su respuesta fue, Judá, el Reino del Sur. Su rey tenía el favor de Dios; su templo era la casa de Dios. Las bendiciones de Judá era una prueba de ambas cosas.

Por supuesto, la fidelidad de los descendientes de David era cuestionable, hasta el nacimiento en Belén del “Hijo del carpintero” hace dos milenios. El llegó a ser el líder fiel y nuestro compromiso con él, se convirtió en la medida de nuestra fidelidad a Dios. Todavía, nos enfrentamos con los mismos retos que el pueblo de Israel tuvo. Somos fieles a Dios con nuestra confianza y testimonio? Pasamos las Buenas Nuevas de Cristo a nuestros hijos y nietos? Recordamos que nuestra fe y nuestro testimonio son bendiciones para nosotros. Nuestros esfuerzos para evangelizar son realmente solamente nuestra respuesta a esas bendiciones.

De qué manera has tratado de pasar a otros tu fe? Has tenido éxito? Has fallado? De qué forma a intervenido Dios en tus esfuerzos?

Segunda Lectura: Filipenses 2:6-11

El nombre sobre todos los otros

6 Cristo, siendo Dios, no consideró que debía aferrarse a las prerrogativas de su condición divina, 7 sino que, por el contrario, se anonadó a sí mismo tomando la condición de siervo, y se hizo semejante a los hombres. 8 Así, hecho uno de ellos, se humilló a sí mismo y por obediencia aceptó incluso la muerte y una muerte de cruz. 9 Por eso Dios lo exaltó sobre todas las cosas y le otorgó el nombre que está sobre todo nombre, 10 para que al nombre de Jesús todos doblen la rodilla en el cielo, en la tierra y en los abismos, 11 y todos reconozcan públicamente que Jesucristo es el Señor, para gloria de Dios Padre.

En los últimos 60 años, la mayoría de los doctores bíblicos han visto este pasaje como un himno cantado en las comunidades Cristianas primitivas. Pablo adoptó (o adaptó) el canto para su carta a los filipenses. La forma original es debatida; algunos agrupan los versos en dos estrofas (6-7ears, (6-8 & 9-11); otros agrupan los versos en tres estrofas (6-7a, 7b-8, & 9-11). No

sabemos que Pablo haya hecho añadiduras o sustracciones al himno. El autor, influencias, y antecedentes son especulaciones. Pero, los versos reflejan la creencia de los primeros Cristianos que identificaban el Cristo como el Siervo Sufriente de Isaías.

Note que el himno comenzó con lo divino (2:6) y regresó a lo divino (2:9-11). Pero, el enfoque estaba en Jesús. El existía en Dios y no se "aferró" a su divinidad. En cambio, Jesús descendió al nivel de la humanidad. 2:7b-8 usó dos frases construidas alrededor del verbo "hacerse semejante a..." En 2:7c, "se hizo semejante a los hombres" referido a Jesús anonadándose a sí mismo tomando la condición de siervo (2:7b). En 2:8b, "y llegando a ser obediente hasta la muerte" referido a la humillación de Jesús (2:8a). El centro del himno usaba "vaciándose" para la Encarnación y "humillándose" para la Pasión, los dos pilares de nuestra fe en Cristo. Dios respondió con la resurrección (2:9a) y la glorificación (2:9b) de Cristo. La respuesta de los discípulos es adoración (2:10) y profesión de fe (2:11).

Por tanto, por qué los Cristianos cantan este himno? Ellos adoraban y profesaban la fe en Cristo por la naturaleza de su Salvador, del darse a sí mismo y por la actividad de Dios. El divino Hijo de Dios era humilde. Y Dios fue fiel a su Hijo y sus discípulos. Él le dio vida eterna a ambos.

Cómo te sirve Cristo? De qué manera su servicio te inspira a adorar a Dios? Cómo honras el nombre de Jesús?

Evangelio: Juan 3: 13-17

El significado de la Cruz

Cómo usa la gente la cruz en nuestra cultura? Por qué es apropiada? Qué es lo inapropiado?

Los símbolos religiosos tienen poder. Considere la cruz. La encontramos en joyas, en anuncios de contratistas y talleres de reparación de carros, en edificios. Estas cruces no solamente expresan fe. Muchas de ellas son usadas para atraer a cierta clientela de manera que los anunciantes pueden hacer más dinero. Mientras esos usos pueden parecer que no sean inapropiados, pueden hacer la pregunta, qué queremos indicar cuándo usamos el símbolo de la cruz?

Jesús cambió el simbolismo de la cruz de uno de muerte a uno de vida, de uno de culpabilidad a uno de exoneración y libertad.

En aquel tiempo, Jesús dijo a Nicodemo:

13° Nadie ha subido al cielo sino el Hijo del hombre, que bajó del cielo y está en el cielo. 14 Así como Moisés levantó la serpiente en el desierto, así tiene que ser levantado el Hijo del hombre, 15 para que todo el que crea en él tenga vida eterna.

Este pasaje puede ser dividido en dos secciones: 1) el paralelo entre la serpiente de Moisés y la cruz, y 2) el amor de Dios por el mundo.

3:14 "Moisés levantó la serpiente" es una referencia a Números 21:6-9:

6 Envió entonces Yahvé contra el pueblo serpientes abrasadoras, que mordían al pueblo; y murió mucha gente de Israel. 7 El pueblo fue a decirle a Moisés: «Hemos pecado por haber hablado contra Yahvé y contra ti. Intercede ante Yahvé para que aparte de nosotros las serpientes.» Moisés intercedió por el pueblo. 8 Y dijo Yahvé a Moisés: «Hazte un Abrasador y ponlo sobre un mástil. Todo el que haya sido mordido y lo mire, vivirá.» 9 Hizo Moisés una serpiente de bronce y la puso en un mástil. Y si una serpiente mordía a un hombre y éste miraba la serpiente de bronce, quedaba con vida.

Juan equiparó los símbolos de la serpiente de bronce con la cruz. De acuerdo al Génesis 2, la serpiente venenosa personificaba el mal (Satanás). Juan vio a todos en el mundo que habían sido mordidos por esa serpiente. Y la única manera para ser salvado era mirar AL Crucificado, justamente como los Israelitas miraron a la serpiente de bronce para ser sanados.

3:15 El Griego permite la frase "en él" que sea usada con el participio "creyendo" o el objeto "vida eterna." En la mente Judía, "vida eterna" significaba "vida en la era venidera" de vida en el Reino. Era una condición o calidad de vida llenada con el "Shalom," la paz de Dios, alivio, y amor. La "Vida eterna," entonces, podría ser experimentada en el presente, igual que después de la muerte. Confiar en Jesús guió a esta condición del Shalom de Dios, aquí y ahora. Los primeros Cristianos sostenían que el Shalom solamente podía ser encontrado en Cristo.

En el evangelio de Juan, Jesús pintó un interesante paralelo entre dos imágenes: la serpiente de bronce y la cruz. Ambas eran símbolos de muerte horrible y el mal. Justo como la serpiente simbolizaba a Satanás, la cruz hizo muy personal el demonio del Imperio Romano.

Pero a la vista de la fe, ambas imágenes se convirtieron en símbolos de vida. Note la ubicación espacial de las imágenes en este pasaje. La gente las miraba. En la visión del mundo de la cultura Antigua, el cielo (la residencia divina) estaba arriba, el mundo era plano, y el infierno (la residencia del mal) estaba abajo. La serpiente era una imagen del mal porque se deslizaba en el suelo (cerca del lugar de residencia del mal) y, en el Éxodo, era venenosa. La cruz era una imagen que la "gente miraba desde abajo" por su función: un instrumento de pena capital. Quién era ejecutado era avergonzado. La gente insultaba al condenado y lo trataba como "de bajo respeto."

"Levantada," sin embargo, la imagen llegó a ser un instrumento de salvación. En las manos de Moisés, la imagen de la serpiente salvó a los Israelitas de la muerte. Cuando el Hijo del Hombre fue levantado, la imagen de la cruz se convirtió en un signo de la acción de Dios.

El resultado? En las manos de Dios, estos símbolos cambiaron, por que él los manejó para sí mismo. Porque Dios usó el mal para crear un bien mucho más grande.

16 Porque tanto amó Dios al mundo, que le entregó a su Hijo único, para que todo el que crea en él no perezca, sino que tenga vida eterna. 17 Porque Dios no envió a su Hijo para condenar al mundo, sino para que el mundo se salvara por él”.

3:17 " . . . juzgar/condenar (contra) al mundo . . . " El mundo antiguo equiparaba juicio con condenación.

El cambio de imágenes estableció punto para la famosa cita de Juan 3:16. Dios enviaría a su Hijo al mundo como un instrumento de su presencia. Donde actuaba lo divino, no había condenación, simplemente porque el mal huiría. La iniciativa de

Dios, sin embargo, demandaba una respuesta: FE. Cuando estas dos secciones son tomadas juntas, se presenta una interpretación interesante de la cruz. Cómo puede la imagen de la cruz cambiarse a un signo de salvación? Esto sucede porque Dios mismo dio a su Hijo sobre la maldad del hombre. En otras palabras, la traición de Judas, el juicio sub-secuente, la pasión, y la muerte, fueron causados por el amor de Dios. La cruz en las manos de los Romanos era un signo de juicio extremo. Pero, en las manos de Dios, llegó a ser un signo de libertad. El símbolo de la condenación, ciertamente, se convirtió en un símbolo de exoneración.

Reflexiona en el significado de la cruz. Cómo te ha liberado?

La cruz es un símbolo de Cristo en el mundo. Comunica la fe en EL (Jesús) que vino a liberarnos. Y nos dice de la vida eterna. Es más que un signo que identifica a los Cristianos. Es un signo que evangeliza.

Como Cristianos, tenemos que darle significado a la cruz. Tenemos que comunicarlo. Tenemos que comunicar a Cristo al mundo. Y sólo podemos hacer eso si Cristo es el eje de nuestras vidas. La fe eso más que confirmar nuestra aceptación de la verdad; es permitir a Cristo que esté con nosotros, en nosotros, y a través de nosotros. Nuestro reto es darle al señor Jesús esta oportunidad.

De qué manera representas tú la cruz y el Cristianismo? De qué manera le has permitido a Dios que te utilice? Qué significado le has dado a la cruz en tu vida?